***КУЛЬТУРА РЕЧИ***

***(из книги Н.А. Краснова)***

**Слова похвалы и порицания в педагогической речи**

«Как они ужасно говорят!» – часто восклицаем мы, вслушиваясь в речь наших подрастающих детей. Действительно, жаргонные словечки, словарный запас, как у Эллочки Щукиной, да и эти немногочисленные слова связать не могут, грубость просто убийственная. Грустно? Не то слово. Почему же наши дети так говорят? Что влияет на их речь? «Странный вопрос, – скажут многие. – Телевидение, фильмы, особенно западные, улица, семья». А как же школа? Ведь ребенок школьного возраста большую часть своего дня (приблизительно с 8 до 15 часов) проводит в школе. И общается он в школе не только с такими же, как он, плохо говорящими подростками, но и с умными, образованными, вежливыми учителями. Уверяю вас, в последней фразе нет никакого сарказма. Большинство учителей нашей школы действительно умны, образованны и вежливы. И, конечно, речь учителей не может не влиять на формирование личности подрастающего человека. Однако, как показывает печальный опыт, влияет очень мало. В чем же дело?

Чтобы ответить на этот вопрос, мы с ученицами нашей школы Яной Бережных, Настей Добровой и Катей Лалетиной в течение двух лет вели наблюдение над речью учителей. Помогали нам коллеги и их ученики. Серьезную помощь мы получили от руководителя Школы юного филолога А.Н. Сперанской.

Мы выделили несколько основных ситуаций общения между учеником и учителем: начало рабочего дня, начало и конец урока, общение во время подготовки внеклассных мероприятий и другие. Речь учителя во время объяснения нового материала мы не рассматривали, так как речь при этом в основном монологична. Мы же уделяли внимание таким ситуациям общения, когда учитель вступает в непосредственный контакт с учеником. Некоторые результаты нашего наблюдения показались мне интересными.

Мы решили посмотреть, с каких слов учителя начинается рабочий день школьника, и попросили ребят записать первую фразу учителя, с которой он к ним сегодня обратился. Было опрошено около трехсот человек. Отрадно, что для половины опрошенных рабочий день начался с приветствия: *Здравствуй! Доброе утро! Добро пожаловать!*

Второй половине повезло меньше. Догадайтесь: какие фразы оказались на втором месте? Правильно! Это были фразы, касающиеся сменной обуви: *Переобувайтесь! Покажи сменку. Где сменка, негодяй?* Для некоторых ребят рабочий день начался с необычных учительских фраз: *Не толкайся у стола, ты не косолапый! Ага!!! Когда стучишь, нужно открывать дверь самому, и стучать надо сильнее! Синьор Помидор в зеленую крапинку!*

Делайте вывод, с каким настроением начинается рабочий день школьника, и какие навыки хорошей речи он приобретает.

Затем мы получили ответы на вопрос: какими словами учителя начинают и заканчивают уроки? Оказалось, что из сорока уроков только четыре начались с приветствия. Это были уроки иностранного языка. Конечно, остальные учителя тоже здороваются, но перед приветствием произносят другие слова. Чаще всего это призывы к тишине и порядку: *Встаньте ровно. Тише. Закройте рты!*, а иногда – претензии: *Почему так плохо дежурите? Что за юбка? Когда ты последний раз стригся? До свидания* детям говорят тоже только учителя иностранного языка (на иностранном языке). Чему же удивляться, если мы не слышим от детей «волшебных» слов?

Особое внимание мы уделили фразам, с помощью которых учителя хвалят учеников и выражают неудовольствие по отношению к ним, ведь именно эти фразы оказывают наибольшее эмоциональное воздействие на учеников. Мы попросили учащихся 5 – 11-х классов записать эти слова. Выяснилось, что любимая похвала учителей нашей школы – *Молодец!* На втором месте слово *умница,* на третьем – *хорошо*. Остальные выражения

представляют собой комбинации этих слов: *Молодец, хорошо. Хорошо, умница*. Разнообразия в похвале, как видите, очень мало. А вот в выражениях неудовольствия учителя более изобретательны и эмоциональны: *Сегодня, что ли, кто умер или меня хороните? Обижаются только горничные. Вы что, всю ночь порнофильмы смотрели? Вы что сюда в таком бардаке пришли?*

Приятно, что среди выражений неудовольствия встретилось множество таких, в которых учителя не унижают ученика, а подчеркивают уважение к его личности: *Ты способен на лучшее, если постараешься. Думаю, что завтра ты меня порадуешь больше*.

Попросили мы также самих учителей назвать те выражения, которые они используют для похвалы и порицания ученика. Здесь обнаружилось кое-что интересное. Оказалось, например, что слово *молодец* учителя, по их собственному мнению, говорят гораздо реже, чем слышат его ученики. Похвала, они считают, звучит более развернуто, обоснованно:*Очень хорошо! Умно и лаконично. Хорошо! Мне хотелось бы, чтобы ты всегда так готовился к урокам.*

И все-таки разнообразных похвал гораздо меньше, чем разнообразных порицаний. Вообще учитель в глазах учителя выглядит гораздо привлекательнее, чем учитель в глазах ученика.

Далее мы решили предоставить ученикам возможность самим придумать для себя похвалу и порицание. Ребятам было предложено ответить на вопрос: «Как бы вы похвалили ученика и выразили неудовольствие по отношению к нему, оказавшись на месте учителя?». Мы предполагали, что похвалы, придуманные учениками, будут более интересны и разнообразны, чем учительские, но наше предположение не подтвердилось. Мы увидели те же уже звучавшие *молодец*, *хорошо*, *умница*. Интересно, что некоторые ученики представили нам выражения, более уместные по отношению к маленькому ребенку: *О, мой любимчик! Молодец, тюти, мой пупсик!*

Мы думаем, что подобные фразы говорят о неудовлетворенной потребности в ласковом слове.

Анализируя выражения неудовольствия, которые выбирают для себя ученики, мы еще раз убедились, что негативная лексика звучит в школе чаще, чем позитивная. Интересно, что, возмущаясь резкостью некоторых учителей, ученики сами еще более резки: *Негодник! Бестолочи! Сволочи!*Мы ожидали встретить в порицаниях, предложенных учениками, выражения, смягченные и украшенные юмором, однако ничего подобного не увидели.

Проанализировав собранный материал, мы пришли к выводу, что выражения похвалы и порицания, звучащие в школе (особенно выражения похвалы), очень бедны лексически. Мы совсем не встретили среди них фразеологизмов, крылатых слов и выражений, слабо используются синонимические ряды. Конечно, в школе учитель – лицо официальное, и поэтому он ограничен в проявлении эмоций. Об этом пишет О.Б. Сиротинина в своей книге «Что и зачем нужно знать учителю о русской разговорной речи». Но и она отмечает лексическую бедность речи учителей.

Известно, что в русском языке эмоционально–отрицательной лексики больше, чем эмоционально положительной. То же самое подтвердило и наше исследование. Несмотря на это, мы считаем, что в школе должен преобладать эмоционально–положительный речевой фон. Речь учителей может и должна этому способствовать. Мы предлагаем для учителей словарь-справочник «Как хвалить ученика», составленный на материалах широко известных словарей русского языка. Мы надеемся, что наш словарь поможет учителям сделать похвалу более выразительной. Прилагаемый вариант словаря не является полным и окончательным, работа над ним продолжается. Кроме этого, мы работаем над словарем порицаний. В него войдут слова, выражения, пословицы, поговорки, которые помогут учителю проявить свое недовольство по отношению к ученику эмоционально, остроумно и корректно.

**Словарь-справочник «Как хвалить ученика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **А**  Аккуратный  Аккуратность (точность) – вежливость королей  **Б**  Безошибочный Без сучка без задоринки  Безукоризненный Безупречный Бесподобный Благодарю  Блестящий Блистательный Богатая фантазия  Божественный Бороться с самим собой  Брать быка за рога Брать на абордаж Брать пример  Браться за ум Буква в букву  Быстрый  **В**  Вежливый Великолепный  Великая армия труда  Великие умы сходятся Верный  Вкладывать душу  Владеть словом Властитель дум  Внимательный Внушительный  Вносить лепту  Восхитительный Восходящее светило  Вперед без страха и сомненья  Вполне достаточно В поте лица  Всей душой Всем сердцем  **Г**  Гений – это терпение Глаза горят Горит в руках  **Д**  Давать сто очков вперед  Доброкачественно  Добросовестно  До седьмого пота  Достоверный  Душой и телом  **Е**  Его пример – другим наука  **Ж**  Желанный Животрепещущий  **З**  Забавный Задавать тон Заманчивый Замечательный Занятный | Заслуженный  Заткнуть за пояс  Захватывающий  Знание – сила  Знать себе цену Знающий Золотые руки  **И**  Идти по стопам  Искренний Исполнительный Исправный Истинно верный  **К**  Как на картинке  Как по писаному Комар носа не подточит  Кипучая деятельность Колоссальный  Корректный Красивый Кто больше знает, тому и книги в руки  **Л**  Логичный Луч света в темном царстве  Любопытный  **М**  Мастер Молодчина Молодым везде у нас дорога  **Н**  Наблюдательный Набрался ума  На высоте  На диво  На равной ноге  На славу  Находчивый Науки юношей питают, отраду старым подают На ять Не верю своим глазам  Не верю своим ушам  Не лыком шит Необыкновенный Не по годам Непревзойденный  Неутомимый  **О**  Образцовый Один в один  Особенный От всей души  Открытый  Отличный Очаровательный  **П**  Первоклассный Подобающий Пожинать лавры  Понятливый Поразительный | Попадать в самую точку  Потом и кровью  Правильный Правомерный Превосходный  Превознести до небес  Превзойти себя Прекрасный Приличный Приятный Птица высокого полета  Путеводная звезда  **Р**  Работоспособный  Радовать Развитой  Роскошный  Рассудительный  **С**  Сами с усами  С веком наравне Светлая голова  С душой  Семь пядей во лбу  Семь потов сошло  Славный Сметливый  Смышленый Сообразительный С открытой душой  Старательный Стремительный  С чистой совестью  С чувством, с толком, с расстановкой  **Т**  Талантливый Толковый Точный  Трудолюбивый Тщательно  Тысячу раз прав  **У**  Уверенный  Увлекательный Удачный  Удивительный  Уместный Умница Упорный  Успешный  **Х**  Ходячая энциклопедия  Хороший  **Ц**  Ценный  **Ч**  Чистосердечный  Чудный  **Э**  Энергичный  Эффектный |